



valdejalón

tierra para vivir

La revista de tu Comarca.

AÑO I - núm. 1



TURISMO

Recorrido por las cinco viviendas de turismo rural de la comarca

SERVICIOS SOCIALES

La atención domiciliaria llega a todos los pueblos de la comarca

DEPORTES

Conocemos a las dos selecciones de fútbol de Valdejalón: femenina y veteranos.

PRESUPUESTOS

El Presidente de la comarca, Jesús Isla, desgana el presupuesto para 2007

ENTREVISTA

José María Pemán, doce años de Jonadas de Cine "Villa de La Almunia"

Portada

Mercado de Almonacid de la Sierra. *Construido en 1904*

SUMARIO

4	Jesús Isla habla de presupuestos
6	Turismo rural. Casas y Albergues
10	Fútbol femenino y veterano
18	III Media Maratón
19	IV Minarock
20	Personajes de Valdejalón. <i>José María Pemán</i>
22	Rutas de la Comarca
23	Citas con la Comarca

NOTICIAS

12	<i>Bienestar social</i>
14	<i>Cultura</i>
16	<i>Medio ambiente</i>

CONSEJO COMARCAL

Presidente:

Jesús Isla (PSOE Calatorao)

Vicepresidentes:

- 1.- Eladio López (PAR Ricla)
- 2.- Juan José Moreno (CHA La Almunia)
- 3.- Teresa Hernando (PSOE La Almunia)
- 4.- Santos Cobos (PP Urrea)

Consejeros:

Cristina Andrés (PSOE Morata de Jalón)
Martín Llanas (PSOE Épila)
Luis Francisco Berges (PSOE Urrea)
Francisco Compés (PSOE Almonacid)
Concepción Sevilla (PSOE Salillas)
Marta Gimeno (PSOE Alpartir)
José Javier Vera (PSOE Lumpiaque)
M^a Paz Fondón (PP Calatorao)
José Javier García (PP Épila)
Victoriano Herraiz (PP La Almunia)
Simeón Plo (PP Lucena)
José Antonio Usón (PP Plasencia)
Miguel Egea (PP Rueda de Jalón)
Juan Carlos Carnicer (PP Santa Cruz de Grío)
Manuela Aznar (PAR, Morata de Jalón)
Ana Isabel Sanz (PAR Épila)
Victoria Pinilla (PAR La Muela)
Máximo Cimorra (PAR Lumpiaque)
Cándido Agustín Sánchez (CHA Salillas)
Galo Romeo (CHA Ricla)

Redacción

Raquel Viejo

Fotografías

Raquel Viejo

Comarca de Valdejalón

Portada: Teresa Hernando

Diseño y Maquetación

Arturo Fuertes

Edita

Comisión de Régimen Interior,
Personal, Contratación e
Identidad Comarcial

Imprime

Notivol

Deposito legal: Z-3519-2006



Aquí estamos de nuevo. Después del número 0, en el que tratamos de dar a conocer la comarca como institución, y acercar al ciudadano a todas las personas que trabajan para llevarla adelante cada día, volvemos con el número 1, con el que pretendemos ser escaparate de todo lo que acontece en esta tierra,

Valdejalón, lo podrán comprobar en las próximas páginas, es un territorio vivo, en el que cada día pasan muchas cosas, un lugar lleno de emprendedores y plagado también de personas con vocación de servicio a los demás, a la naturaleza, la cultura o la historia.

La comarca como institución trabaja cada día para fomentar actividades que supongan cualquier tipo de riqueza para Valdejalón. Casi a punto de acabar la legislatura, se ha conseguido mejorar este territorio con iniciativas como que el 100 % de los pueblos dispongan ya de ayuda domiciliaria para personas dependientes o que reciclemos todo tipo de residuos gracias a la colocación de contenedores para envases ligeros en todos nuestros municipios.

Otro de los logros de este año es el traslado a la nueva sede, situada en la Avenida Laviaga Castillo de La Almunia, que permite trabajar y ofrecer una atención al público de forma más cómoda que en la antigua sede en la calle Garay.

La cultura, el patrimonio natural y el artístico, el deporte, la música, el cine...todo ello se ha incentivado desde la comarca y para la comarca.

Se celebran ya el cuarto Minarock en Alpartir el próximo verano, el tercer Concurso de Pintura Rápida en Almonacid, la tercera Media Maratón, la segunda Marcha Senderista, el encuentro de personas mayores, todas ellas actividades que organiza o en las que colabora el ente comarcal

A lo largo y ancho de estas páginas recorreremos kilómetro a kilómetro la comarca de Valdejalón, que cada día, gracias al esfuerzo de todos, ostenta con más orgullo su lema, ser una tierra para vivir.

El presupuesto para este año asegura el futuro de la comarca



Jesús Isla, Presidente de la comarca, afirma que lo que se ha pretendido durante toda la legislatura es "no hipotecar a la institución, y se ha conseguido, la economía de Valdejalón está totalmente saneada".

En el último pleno de 2006, el consejo comarcal aprobaba los presupuestos para este año, que ascienden a casi cuatro millones de euros.

Las líneas de actuación que se han planteado para este año están orientadas a grandes inversiones, sino a "mejorar los servicios que se prestan desde la comarca". Jesús Isla destaca algunos de esos servicios como "la ampliación de la atención a domicilio por parte de los Servicios Sociales, la universalización de la recogida de basuras, pues hemos igualado el servicio en todos los pueblos, la implantación de la recogida selectiva de residuos...tratamos de extender a todos los pueblos las facilidades que puede proporcionar la transferencia de las competencias".

También es importante para la comarca la promoción de actividades culturales, deportivas, artísticas...todo lo que dinamice el territorio, y por eso una parte significativa del presupuesto se destina a subvenciones para asociaciones e iniciativas que estén en esa línea del proyecto de comarca que tiene Valdejalón.

Sin duda la inversión más importante este año será la creación de una planta de transferencia de residuos sólidos urbanos, que recogerá la basura que se genere en toda la comarca y que posteriormente se trasladará al vertedero de Calatayud.

El coste total de esta instalación se sitúa entre los 300.000 y los 360.000 euros, y con ella se soluciona el problema que generaba el trasladar cada día las veintisiete o veintiocho toneladas de residuos que se generan en la comarca. Según explica Jesús Isla, los camiones de los que se dispone no podrían asumir este trabajo, y por eso se almacenará en

esta planta de transferencia y cada día se trasladará al vertedero bilbilitano.

Todavía no se ha elegido el punto en el que se instalará esta planta de transferencia, aunque se pretende situar en el centro del territorio comarcal. Está previsto que a finales de el próximo verano esté ya en funcionamiento. Esta nueva instalación no supondrá ningún coste adicional para los habitantes de la comarca de Valdejalón.

SUBVENCIONES CONCEDIDAS EN EL AÑO 2006

Bienestar Social

Entidad	Municipio	Subvención
Asociación Cultural de Mujeres	La Almunia	3.100,00 €
PROBENS	La Almunia	1.680,00 €
ADISPAZ	La Almunia	3.380,00 €
APA "La Paz"		
(Escuela infantil municipal de La Almunia)	La Almunia	134,00 €
Asociación 3ª Edad "Santísimo Cristo"	Calatorao	988,00 €
Asoc. de Mujeres "Andaban"	Calatorao	1.985,00 €
Nuestra Señora del Pilar		
(Pto. Asistencial Residencia Jubilados)	Ricla	3.421,00 €
Asoc. 3ª Edad "Sta Mª Magdalena"	Ricla	1.111,00 €
APA "Maestro Monreal"	Ricla	820,00 €
Asoc. de Mujeres "Nertobriga"	Ricla	520,00 €
Asoc. de Mujeres Epilenses	Epila	1.171,00 €
Asoc. 3ª Edad "Villa de Epila"	Epila	1.123,00 €
Apa "Conde Aranda"		
(Escuela Municipal de Educación Infantil)	Epila	518,00 €
Asoc. de Mujeres "La Olivera Verde"	La Muela	813,00 €
Fundación ARGOS	Urrea	227,00 €
Asoc. 3ª Edad "San Blasico"	Epila	279,00 €
Asoc. 3ª Edad "Patron San Miguel Arcangel"	Chodes	1.226,00 €
Asoc. de Mujeres "Almena"	Almonacid	505,00 €
Asoc. Cultural de Mujeres "Triador"	Morata	320,00 €
Asoc. de Mujeres "La Verde Doncella"	Lucena	1.171,00 €
Asoc. de Mujeres "Turberna"	Bardallur	1.018,00 €
Asoc. de Mujeres "Santa Quiteria"	Salillas	964,00 €
Asoc 3ª Edad "La Torraza"	Salillas	841,00 €
Asoc. Cultural "Kimura"	Alpartir	1.463,00 €
Asoc. 3ª Edad "Santa Pantaria"	La Almunia	1.222,00 €

Cultura

Entidad	Municipio	Subvención
Centro de Estudios Almunienenses	La Almunia	2.000,00 €
Arturo Fuertes Calvo	La Almunia	1.300,00 €
Asoc. Amigos del Cine "Florian Rey"	La Almunia	5.390,00 €
Asoc. Juvenil "La Peña"	La Almunia	1.000,00 €
Asoc. Cultural "L'Albada"	La Almunia	3.300,00 €
Asoc. Cultural "El Fuerte"	La Almunia	3.500,00 €
Asoc. de Comercios y Servicios CABIDAR	La Almunia	1.500,00 €
Colegio Salesiano Laviaga Castillo	La Almunia	2.000,00 €
Asoc. de Padres "San Juan Bosco"	La Almunia	1.000,00 €
APA IES Cabañas	La Almunia	1.000,00 €
APA Maestro Monreal	Ricla	1.000,00 €
Asoc. Cultural "Bajo Jalón"	Ricla	1.500,00 €
Asoc. Ricla y Sus Raíces	Ricla	3.000,00 €
Agrupación Cultural Puyalón	Ricla	1.000,00 €
Asoc. Nertobriga	Ricla	2.000,00 €
Banda de Música de Epila	Epila	3.000,00 €
Coral Virgen de Rodanas	Epila	375,75 €
Club Municipal del Jubilado	Epila	1.000,00 €
Asoc. Cul. y Dep. "Peña Love Peace"	Epila	1.000,00 €
Centro Cul. y Soc. Casino de La Amistad	Epila	1.500,00 €
Asoc. Musical "Gaiteros de Algairén"	Almonacid	640,00 €
Asoc. Cultural "Saliellas"	Salillas	1.700,00 €
Asoc. Tambores, Bombos y Cornetas	Alpartir	960,00 €
La Unión	Alpartir	3.000,00 €
Asoc. Musical "Virgen del Rosario"	Alpartir	3.500,00 €
Asoc. Cultural "Barbacana"	Calatorao	6.000,00 €
Asoc. Alternativa Cultural Valdejalón	Calatorao	1.500,00 €
José Antonio Pastor Sánchez	La Almunia	3.000,00 €

El capítulo de personal ocupa otra gran partida en los presupuestos para el año 2007. Actualmente trabajan para la comarca veinticinco personas en la ayuda a domicilio, ocho trabajadores sociales y tres auxiliares, además de los coordinadores. Un total de cuarenta personas, cifra que siempre aumenta en verano debido a la contratación para actividades puntuales como el "Diververano".

Debido a la ampliación del servicio de ayuda a domicilio, el gasto de personal casi se duplica este año 2007, pero, para Jesús Isla, es esencial "no gastar el dinero en inversiones innecesarias y dar servicios útiles para los ciudadanos".

Se ha logrado acabar con la lista de espera y más de doscientos usuarios disfrutan de esta ayuda en sus casas cada semana, según sus necesidades.

Uno de los principales objetivos que se marcó el Gobierno de Aragón con la comarcalización fue el de dar las mismas oportunidades a los distintos municipios, independientemente de su densidad de población, y llegar allí donde los ayuntamientos no pueden llegar.

En esta línea se creó el Plan de Cooperación Comarcal, un plan cuatrienal que termina este 2007 y por el que se han repartido entre las diecisiete

localidades de Valdejalón un millón ochocientos mil euros, contando con los cuatrocientos cincuenta mil que se han previsto en los últimos presupuestos aprobados.

Para repartir de una forma igualitaria entre los pueblos se establece una cantidad fija que se otorgará a cada ayuntamiento y luego se amplía con una cifra variable en función de los habitantes, "para no beneficiar a los municipios con más habitantes por encima de los menos poblados", explica Isla.

Los ayuntamientos beneficiados este año son Almonacid, con 83.600 euros, Alpartir, con 72.090, Calatorao, con 163.481, y La Muela, con 156.179 euros.

Estas cantidades se suelen destinar por parte de los consistorios a grandes obras o proyectos. Por ejemplo en Urrea de Jalón se renovó parte del alcantarillado, en Calatorao se destinó al pabellón polideportivo, en La Almunia a la Residencia de ancianos o en Ricla al Museo de Paleontología.

Con la partida destinada este año, de 475.000 euros, se completa el plan y todos los municipios pertenecientes a Valdejalón han recibido en dos ocasiones las ayudas de la comarca durante los últimos cuatro años.

Además, unos 115.00 euros más

se destinan a los pueblos con cargo a las ayudas de presidencia, repartidos del mismo modo, con una cantidad fija y otra variable dependiendo del número de habitantes

Las subvenciones, convenios y planes de cooperación con distintas asociaciones y entidades de la vida civil de Valdejalón son un punto importante en el presupuesto, con 1.285.000 euros de partida presupuestaria.

La comarca de Valdejalón cuenta ahora mismo con unos 26.000 habitantes censados, y lo que se pretende con esta estructura presupuestaria es llegar de una forma igualitaria a todos ellos. Según destaca Jesús Isla, "el futuro del ente comarcal está asegurado, pues la economía de Valdejalón está totalmente saneada". Desde el Consejo Comarcal, lo que queremos es "no hipotecar el futuro de la comarca, y que el próximo consejo que salga de las elecciones de mayo, se encuentre una institución sana".

Ese próximo consejo será más numeroso que el actual, pues debido al crecimiento de la población, Valdejalón pasará de tener 25 a 35 consejeros comarcales, que son los concejales y alcaldes de los pueblos pertenecientes a la comarca, quienes mejor conocen las necesidades de sus ayuntamientos y sus ciudadanos.

Turismo

Presidencia. Asoc. sin animo de lucro

Entidad	Municipio	Subvención
Asoc. Cultural "Barbacana"	Calatorao	3.000,00 €
Pto. As. Res. de Jub. "Nº. Sª. del Pilar"	Ricla	16.000,00 €
Asoc. 3ª Edad "Almonacid de la Sierra"	Almonacid	2.403,00 €
Asoc. de Amigos del Cine "Florian Rey"	La Almunia	1.680,00 €
Agrupación Coral "Fray Martín"	Alpartir	2.048,00 €
Asoc. Agrupación Coral Almuniese	La Almunia	2.400,00 €
Asoc. Juvenil "La Peña"	La Almunia	600,00 €
Asoc. Cultural "L'Albada"	La Almunia	4.000,00 €
Manuel Gustran Gonzalez	Epila	600,00 €
Unión Deportiva Rodanas	Epila	3.000,00 €
Asoc. Cultural "Tambor de Sancho"	La Almunia	1.500,00 €
APA "Doña Godina"	La Almunia	500,00 €
Casino Principal. Peña Gastronómica	La Almunia	1.250,00 €
Asoc. Cultural "Zarzana"	Epila	4.750,00 €
Aires del Jalón	Calatorao	1.500,00 €
Asoc. Padres de Dis. Psíquicos La Paz	La Almunia	10.000,00 €
Asoc. "Fonoval"	Calatorao	600,00 €
Asoc. Cultural Ricla y sus Raíces	Ricla	2.800,00 €
Asoc. Intmpal. "Rivo Xalonis"	Urrea	2.000,00 €
Asoc. de Com. y Ser. CABIDAR	La Almunia	600,00 €
Asoc. de Emp. Agr. Márgen Dcha. del Ebro	La Almunia	3.769,00 €

Entidad	Municipio	Subvención
Asoc. "Alternativa Cultural Valdejalón"	Calatorao	600,00 €
Asoc. "Fonoval"	Calatorao	2.323,00 €
Asoc. de Padres "San Juan Bosco"	La Almunia	400,00 €
Asoc. de Com. y Ser. CABIDAR	La Almunia	1.500,00 €
Asoc. Cultural "L'ALBADA"	La Almunia	1.500,00 €
AMPA IES "Cabañas"	La Almunia	400,00 €
Asoc. "Plataforma Jalón Vivo"	Morata	600,00 €
Asoc. "La Buitrera"	Alpartir	1.450,00 €
Asoc. Cultural "Bajo Jalón"	Ricla	600,00 €

Deportes

Entidad	Municipio	Subvención
Club Atletismo La Almunia	La Almunia	2.500,00 €
Club Polideportivo La Almunia	La Almunia	3.000,00 €
Club de Tiro con Arco	La Almunia	2.000,00 €
Club de Montaña La Almunia	La Almunia	1.500,00 €
Club de Buceo La Almunia	La Almunia	1.000,00 €
Club Judo La Almunia	La Almunia	2.000,00 €
Club Deportivo Almunia	La Almunia	6.000,00 €
Club Deportivo Almunia	La Almunia	3.000,00 €
Club Deportivo La Sima	Ricla	1.000,00 €
D. Manuel Gustrán González	Epila	1.500,00 €
Club Patinaje Epila	Epila	3.500,00 €
Morata Club Deportivo	Morata	5.000,00 €
D. José Ignacio Gimeno Gimeno	Morata	1.335,00 €
D. Francisco Javier Heredia (Equipo Benjamín Fútbol Sala)	Morata	400,00 €
Club Deportivo Calatorao	Calatorao	3.700,00 €
Asociación Deportiva Real San Sebastián	Urrea	1.800,00 €
Club Elemental Fútbol-Sala Almonacid	Almonacid	1.000,00 €
C.D. Iman-Covinca Almonacid	Almonacid	1.000,00 €
Club Deportivo Ricla	Ricla	5.000,00 €

Turismo rural en Valdejalón, alojamientos de calidad y nuevas posibilidades para nuestros pueblos

Recorremos las cinco viviendas de turismo rural de la comarca, ubicadas en Almonacid de la Sierra, Bardallur, Morata de Jalón y Santa Cruz de Grío y nos acercamos también a los albergues de Calatorao y Morata.

Del mismo modo en que cambia la forma de relacionarnos, de comunicarnos, de trabajar, los hábitos o los ritmos de vida, también cambia la forma de hacer turismo. Antes a las vacaciones les llamábamos "ir de veraneo", precisamente porque estaban restringidas a esa época del año. Ahora, sea primavera, otoño o invierno, la gente viaja, sale de fin de semana y se mueve en puentes, Navidad o Semana Santa.

Son ese tipo de escapadas las que mantienen ocupadas las casas de turismo rural. Estos alojamientos se han convertido en perfecto lugar de encuentro, escenarios de relax y de vuelta a los orígenes de la vida rural a través de sus ambientes y sus actividades más cotidianas.

En los últimos años ya no tienen tanto éxito los paquetes vacacionales de playa, sol, arena, sombrillas y flotador. En una época como esta, en la que la palabra "stress" es una de las más pronunciadas, la paz, el sosiego o la autenticidad es lo que buscan los turistas del siglo veintiuno.

Y esa demanda de tranquilidad también se ve cubierta en nuestra comarca, que cuenta con cinco viviendas de turismo rural repartidas por su geografía, además de tener también dos albergues, que cumplen, puede que de forma más sencilla, con las mismas funciones. A saber, dar un servicio de calidad y una atención personalizada en un marco acogedor y ofrecer asimismo alternativas de ocio nada convencionales y totalmente

distintas a las que tendríamos en una ciudad.

Para la gente que vive en el medio rural, esta explosión del turismo supone la posibilidad de dinamizar los pueblos y que estos sean conocidos por personas ajenas a la zona.

Y, cómo no, para los propietarios e impulsores de estos negocios, el poder quedarse en sus lugares de origen o de vivir en un entorno tranquilo del que hasta ahora no habían podido disfrutar.

La mayoría de ellos son emprendedores y han tenido que arriesgar mucho con la puesta en marcha de estas empresas, ubicadas en algunos casos en los hogares de sus antepasados.

Pero si importantes son las personas que pasan por ellas o las que las ponen en marcha, las verdaderas protagonistas de esta historia son las casas. Aparte de lo que se pueda ofrecer como aliciente, las viviendas son el auténtico atractivo de este tipo de turismo. Coquetas, señoriales, cálidas, funcionales, acogedoras, decoradas siempre hasta el mínimo detalle y ante todo, cómodas.

Cada casa tiene su personalidad propia y ese es su auténtico atractivo, el señuelo para los clientes que vuelven, dejar huella.

Conozcamos pues la personalidad de las viviendas de turismo rural que tenemos más cerca, las de nuestra comarca.





Comenzaremos, por orden alfabético, en Almonacid de la Sierra. Allí, en la calle Carmen, número 7, se ubica la casa rural "Lola". Le debe su nombre a la propietaria, María Dolores, pero quien realmente se encarga de gestionarla es el hijo de Lola, Manuel Carlos, que por su edad imprime un carácter dinámico y joven a la vivienda.

Casa Rural "Lola" cuenta con espacio para 12 personas, y con la posibilidad de alquilar la casa completa o sólo una habitación independiente. Tiene cuatro habitaciones dobles con baño y, en el piso superior, un apartamento de 80 metros cuadrados para cuatro o seis personas que puede alquilarse también de forma independiente.

Almonacid de la Sierra tiene asimismo muchos atractivos, que complementan la oferta de la casa Rural "Lola". Desde la vivienda se ofrecen comidas y cenas, pero también es posible comer o cenar en el ya mítico "Mesón de los Veinte Platos", muy cercano a la casa.

Dentro de los servicios de la Casa Lola, destaca la posibilidad de organizar allí despedidas de soltero o soltera. El encargado, Manuel Carlos, destaca que *"esta es una de las actividades que quiero dar a conocer en la comarca, porque para grupos grandes, disponemos también del albergue municipal, y la despedida se organiza desde la casa, no se tienen que preocupar por nada, sólo por divertirse"*.



Además sería una despedida original. Casa Rural "Lola" ofrece una tarde de "paint-ball", un juego en el que los participantes se persiguen con pistolas de pintura, después cena en el "Mesón de los Veinte Platos" y finalmente espectáculo algo más "subido de tono" en la Casa Rural.

Pero además de este servicio festivo y orientado a una clientela joven, la Casa "Lola" tiene también atractivos para familias o grupos más tranquilos. Tendrán la posibilidad de comerse los huevos que cojan directamente de las gallinas, de vivir una matacía y mondongo tradicional, de elaborar su propio vino o pacharán, practicar el tiro con arco o participar en cursos de micología.

Disponen también de GPS para que los turistas puedan descargar rutas y hacer senderismo por la comarca.

Otro de los servicios que ofrece son las tarifas especiales de lunes a jueves para trabajadores que estén de paso por la zona, con un precio de entre 16 y 18 euros la noche.

Las tarifas en fin de semana varían dependiendo de las habitaciones. En habitación doble con baño, son 48 euros por noche, si es sin baño, 42 euros. Alquilar la casa completa cuesta 275 euros por noche, independientemente de las personas que la ocupen, y el apartamento del piso superior cuesta 120 euros la noche, también independientemente de los ocupantes.

El principal proyecto de futuro de la casa es el de poder adquirir y mantener más animales y convertir la Casa Rural en una pequeña granja escuela.

El edificio que alberga la vivienda era el antiguo pajar, que la familia también usaba como cuadra. Después de la rehabilitación, cuyos gastos se han sufragado en un veintitún por ciento con fondos PRODER, la casa ha quedado, como dice Manuel Carlos *"rústica pero con encanto"*.

Continuamos nuestro recorrido en el otro extremo de la comarca, en Bardallur, con la vivienda rural "El Hogar". Al frente está María Rosa, una castellana que hasta hace un tiempo había dedicado su vida a la acción social.

El hogar lleva abierto desde Enero de 2005. Es una casa con más de doscientos años con una cuidada decoración, no en vano una de las socias es ebanista.

Dispone de cuatro habitaciones



amplias y cómodas, con baño, calefacción, radio y una climatización natural por las características y antigüedad del edificio.

Tiene además un enorme patio porticado en el que se puede disfrutar de la tranquilidad que ofrece Bardallur. A través de este patio se accede a una de las habitaciones, "La Cueva", inspirada en la arquitectura de la zona, pues en Bardallur hay viviendas habilitadas en cuevas. Una de las paredes de esta habitación es de roca viva y al ser las antiguas cuadras de la casa, se han conservado también los abrevaderos de obra. Esta habitación es totalmente accesible para personas con discapacidad, y dispone también de ducha adaptada. Tiene además un pequeño salón, bañera con hidromasaje y posibilidad de cama supletoria.

"El Hogar" tiene una suite familiar con sala de estar, dormitorio de matrimonio y baño con un gran jacuzzi para hasta tres personas.



Por su parte, la habitación "El Bosque" está completamente forrada en madera y tiene también la opción de cama supletoria y baño independiente.

Uno de los servicios que destaca María Rosa es el de la comida. Ella misma se encarga de elaborarla a partir de los productos del huerto ecológico que tiene en la casa. Potencia especialmente la cocina tradicional aunque aportándole creatividad. Según explica, los huéspedes también pueden hacerse su propia comida (hay una cocina en cada planta), pero María Rosa lo ve como *"un servicio solidario"* con las mujeres, que vienen aquí a descansar, igual que sus maridos.

Dentro de las actividades que organizan resaltan los cursos de mondongo, de los que ya ha habido varias ediciones. En colaboración con una de las carnicerías del pueblo, los clientes pueden participar activamente en el mondongo y comerse después las viandas del cerdo en al Casa Rural. Además, después del fin de semana, se marchan a sus casas con unos cuantos kilos de chorizos y morcillas como recuerdo.

Están también en proyecto varios cursos de arte mudéjar, Goya o incluso de ebanistería y trabajo de la madera.

"El Hogar" da mucha importancia al ocio y ofrece a sus visitantes desde mesa de ping pong hasta un buen número de instrumentos musicales para amenizar las veladas.

Se sigue trabajando para mejorar las instalaciones de esta enorme casa, que tiene también bodega, en donde se están llevando a cabo ahora mismo los trabajos de restauración para poder ofrecer a los clientes una amplia carta de vinos y organizar asimismo cursos de cata con enólogos profesionales.

También se pretende mejorar la sala de juegos, y habilitar allí de forma definitiva la mesa de ping pong y otra de billar, además de dardos y otros entretenimientos.

Se proporciona asimismo información para salidas senderistas o sobre monumentos de la zona, para lo que también se ofrecen bicicletas. María Rosa explica que *"la gente lo que quiere es hacer alguna salida corta en el día, pero sobre todo descansar y comer bien"*.

En cuanto a los precios, en temporada alta, oscilan entre los 60 euros de la habitación doble o de matrimonio, y 70 Euros la suite familiar. Las camas supletorias suponen 22 euros más y las cunas no tienen coste adicional. Por comer o cenar se cobran 10 euros y sólo se ofrece a los huéspedes.

En nuestra ruta de viviendas rurales, el orden alfabético nos lleva ahora hasta Morata de Jalón, donde se ubican



dos casa: "La Esperanza" y "Mi dueña".

La vivienda rural "La Esperanza" está situada en el Barranco de La Sierra y lleva funcionando más de un año y medio regentada por María Pilar.

Dispone de tres habitaciones dobles, dos sencillas, salón y cocina. La casa se llama así por la madre de la propietaria, *"y también por el contenido simbólico de la palabra"*.

María Pilar heredó la casa después de años de tradición, pues la casa ha pasado siempre de mujer a mujer. Explica que ella y su marido viajaban mucho, habían visto alguna otra casa rural, *"y decidimos hacer una nosotros mismos"*.

La casa estaba muy deteriorada y hubo que hacer una importante inversión y trabajar mucho para arreglarla.

Los muebles, en su mayor parte los que había en la casa, mantienen todo el sabor de la decoración original, el 90% han sido restaurados.

También dispone "La Esperanza" de una bodega y un jardín que han sido mantenidos por los propietarios tal y como estaban, aunque equipados con los más modernos sistemas de climatización.

Parte de la decoración ha corrido a cargo del marido de la propietaria, Jesús, que es el herrero del pueblo y ha aportado su saber hacer para que "La Esperanza" tenga un ambiente típicamente rural y aragonés sin perder un toque de modernidad.

En este mismo sentido, también hay que destacar que los cortinajes y ropas de baño y cama han sido elaboradas a mano para ser fieles a la tradición.

En cuanto a las actividades, ubicándose en Morata de Jalón, es inevitable hablar de escalada. "La Esperanza" ofrece toda la información sobre las paredes de escalada, pero además oferta otras actividades para conocer a fondo el mundo rural.

Y sin salir del pueblo de la escalada, nos acercamos a la casa rural "Mi

dueña", situada en el centro de la localidad, en la parte posterior del espléndido palacio de los condes de Morata. Disponemos desde esta vivienda de una magnífica vista del típico paisaje montañoso de la zona.

Las propietarias son dos hermanas, Julia y Ángela, que heredaron la casa de sus abuelos e invirtieron mucho esfuerzo y tiempo en rehabilitarla. Por fin abrió sus puertas en Febrero de 2006 y según explica Ángela *"conservamos todo su estructura de madera, aunque adaptamos las características de la casa a las necesidades actuales"*.

Dispone de dos habitaciones dobles, dos de matrimonio y una triple, 15 plazas además de cinco camas supletorias. Todas las habitaciones son exteriores, disponen de terraza y baño, dos de ellos con hidromasaje.



Aunque dispone de servicio de restaurante y cafetería también se ofrece una cocina totalmente equipada, junto a la que se sitúa el antiguo hogar de la casa, que ahora ejerce como acogedora sala de estar, equipada con DVD o vídeo, equipo de música y televisión. Se puede disfrutar también de un amplio jardín.



Pero una de las joyas de la casa es sin duda la biblioteca. Situada en el antiguo granero, en la última planta, posee volúmenes de los siglos XVIII y XIX, y de una amplia terraza.

Además de aportar información para la práctica de la escalada, en "Mi Dueña" se organizan otras actividades culturales y de ocio. Por ejemplo, la primera Fiesta de la Cereza, a la que acudieron importantes personalidades del

ámbito aragonés del medio ambiente.

Asimismo, se organizó un homenaje al poeta con raíces en Morata de Jalón Luis Ángel Marín Ibáñez, que recibió el premio Platero de poesía de las Naciones Unidas por su poemario "Fragmentos de un mar que no se azul" en junio del pasado año.



Los precios por noche en la vivienda rural "Mi Dueña" oscilan dependiendo de la temporada, entre los 45 y 50 euros en habitación doble, de 40 a 50 euros en la de matrimonio y de 55 a 60 euros en la triple. La habitación con suite puede costar entre 70 y 80 euros por noche.

En la rehabilitación de la casa las propietarias recibieron ayudas económicas de los fondos europeos PRODER, que gestiona Fedivalca.

Y no muy lejos de Morata finaliza nuestro recorrido por las viviendas de turismo Rural de Valdejalón, en Santa cruz de Grío, donde se sitúa la casa "Los Chinchanes"



No podríamos olvidar en este recorrido por los alojamientos turísticos de la comarca, los dos albergues con los que cuenta la comarca de Valdejalón.

En Calatorao lleva en marcha desde mediados del mes de diciembre de 2006, después de cinco años en los que se ha estado buscando personas o empresas que se hiciesen cargo de su gestión, así como del restaurante con el que cuenta.

En enero comenzaron algunas obras para convertir las habitaciones comunitarias en individuales o dobles

En total contará con 16 plazas hosteleras y 80 en el restaurante, con lo que se convierte en el de mayor capaci-

Ubicada en la calle Ramón y Cajal de esta localidad, está gestionada desde hace ya dos años y medio por el matrimonio que forman José María y Olga. Es la casa de los abuelos de José María y toma su nombre del apodo que tenían en el pueblo.

Tiene tres habitaciones dobles, con baño y televisión cada una de ellas. La casa está dividida en dos partes. La principal alberga dos habitaciones y cuenta también con un pequeño apartamento con la otra habitación doble.

Además, dispone de dos cocinas con lavadora, microondas y vitrocerámica, salón con televisión, ordenador con conexión a Internet y biblioteca.

Uno de los grandes atractivos de la casa está curiosamente fuera de ella, y es la amplísima colección etnológica que el propietario tiene en la casa contigua a "Los Chinchanes", donde vive el matrimonio. La colección cuenta con instrumentos de labranza del campo, y con una recopilación de más de 9.000 piezas de cerámica de todas España.

Dispone asimismo de una amplia terraza, solarium, chimenea, DVD y vídeo.

Además destaca la esmerada restauración de los espacios y el mobiliario con un toque de arte actual y la más amplia información sobre la zona.

La situación geográfica de Santa Cruz también es un punto a tener en

cuenta, pues según destacan sus dueños, "estamos cerca de Calatayud, La Almunia o Cariñena pero no ha penetrado la industria o la masificación, estamos en e Sistema Ibérico, entre las sierras de Vicort y Algairén, y además, los montes de El Frasno nos paran el cierzo".



La casa está reconocida como de categoría superior, la más alta de las dos que en su día estableció el Gobierno de Aragón y recibió también para la rehabilitación ayudas de los fondos europeos PRODER.

Los precios oscilan, en la habitación doble, entre los 25 y 30 euros y en la sencilla entre los 20 y los 25. La cama supletoria supone un incremento de entre 6 y 8 euros.

También existe la posibilidad de alquilar la casa completa, que saldría por entre 75 y 95 euros para una noche, entre 150 y 180 un fin de semana, entre 500 y 600 una semana, entre 900 y 1.000 la quincena y 1.500 euros el mes completo.

dad del municipio.

El albergue está ubicado a las afueras del municipio, en un lugar tranquilo con vistas a las canteras de Calatorao.

Y en ese mismo mes de diciembre, el día 2, se inauguraba el nuevo albergue para montañeros en Morata de Jalón. Ubicado en el antiguo colegio Lucas Arribas, situado en el camino del Baldío.

La propiedad del albergue es municipal aunque lo gestiona la Federación aragonesa de Montaña, está integrado dentro de la Red de refugios y se pretende con su creación dar un alojamiento a los deportistas que acuden a las paredes de escalada de Morata de Jalón y Chodes.

La idea de la rehabilitación de las antiguas escuela para reconvertirlas en el albergue le valió al ayuntamiento de Morata el premio Municipia 2006 que otorga la Diputación Provincial de Zaragoza.

Tiene capacidad para 72 personas y ofrece además bar-cafetería, res-

taurante, y aula polivalente. Pretende ser el motor de un programa que proyecta actividades como escalada, BTT, senderismo, piragüismo por el Jalón, espeleología, campus deportivos y colonias escolares.

El precio es uno de los puntos más atractivos, ya que si eres federado, la noche sólo te costará 6,5 euros si tienes más de 14 años y sólo 3 euros si eres menor de 14. Para los no federados menores de 14 tiene un coste de 5,5 euros y para los mayores de 14 no federados de 12 euros.





¿Quién dijo que el fútbol era cosa de hombres?

Para las chicas del Valdejalón no valen los tópicos, el fútbol no es una cosa sólo de hombres, y están dispuestas a demostrarlo.

Comenzaron a entrenar en el mes de noviembre de 2006, y aunque de momento no han entrado en ninguna liga, se enfrentan a su próxima cita, la copa de Primavera, con fuerza y con ganas.

El fútbol les gusta y no están dispuestas a quedarse mirando. Son 16 chicas de Calatorao, de entre 13 y 17 años, que, como dice Luisa, lateral derecho, *"nos lo tomamos todo muy en serio"*.

El entrenador Félix Losarcos, lo confirma, *"tienen ilusión y eso se nota a la hora de entrenar, han mejorado mucho en estos meses, han trabajado duro"*.

Como cualquier principio, el del equipo femenino de fútbol siete de Valdejalón, está siendo difícil. Según explica Luisa *"nos cuesta más que a los chicos, no porque haya diferencias sino porque ellos juegan al fútbol desde muy pequeños, y muchas de nosotras ni siquiera habíamos tocado un balón"*.

Además, al principio fue difícil encajar todas las personalidades de las jugadoras, pero el deporte ha pulido las asperezas y ahora hacen piña para seguir jugando.

"Cuando se lo dices a la gente, se queda muy sorprendida", explica Luisa, *"todo el mundo nos decía que no íbamos a durar, pero mira, aquí estamos, seguimos todas las que empezamos con ganas de llegar hasta el final"*.

Félix Losarcos había entrenado a equipos masculinos, pero esta es la primera vez que se atreve con uno femenino. *"Les tienes que explicar más*

cosas, y trabajar más duro, pero al final recompensa, porque las chicas son muy divertidas y le ponen mucha ilusión", asegura.

Uno de los motores de este equipo es Azahara Blasco. Tiene 13 años pero es una de las jugadoras más experimentadas. Lleva desde los 7 años jugando al fútbol, y ahora pertenece a la Unión Deportiva Aragonesa, un equipo femenino zaragozano, que ahora mismo se encuentra en los primeros puestos de su división.

Blasco, que también ha jugado con la selección aragonesa, dice ver a sus compañeras del Valdejalón *"mucho mejor que al principio, han mejorado un montón"*, y asegura que jugar con ellas le ha servido para *"estrechar lazos y hacer amigas"*.

Azahara acompaña al equipo los sábados porque entre semana entrena con la UDA. La joven futbolista asegura que *"chicos y chicas somos iguales en el campo"*, pues afirma que *"el fútbol no sólo es fuerza, también es habilidad y técnica"* y espera que *"algún día el fútbol femenino y masculino sean iguales"*.

El equipo quiere hacer un llamamiento a las chicas de toda la comarca a las que les guste el fútbol, para que se animen y participen. Los entrenamientos son los lunes y miércoles de ocho a diez de la noche en el campo de fútbol de Calatorao.

Como decía Luisa *"he practicado otros deportes considerados más femeninos como el baloncesto, pero ahora me quedo con el fútbol, es el que más me gusta y en contra de lo que piensen algunos, tenemos futuro en este deporte"*. Ganas e ilusión, desde luego, no les faltan. Tiembla Ronaldinho.

Varias jóvenes de la comarca han formado un equipo femenino de fútbol siete



Con la veteranía es cuando de verdad se disfruta del fútbol

El equipo de veteranos de Valdejalón lleva unos tres años con esa denominación subvencionado por la comarca, aunque nació del conjunto ya existente desde hace unos catorce años en Épila.

Juega en la segunda división laboral, y actualmente se encuentra en puestos de ascenso, el segundo tras el Alquiaraagón. Si ascendieran, pasarían a la segunda división preferente, lo que, según explica el entrenador, *"es un gran salto, que afrontaremos, aunque pasemos de ser los gallos de la segunda laboral a ser de los de abajo en la preferente"*.

Este salto de categoría supondría también la necesidad de hacer fichajes más jóvenes para estar a la altura de la fortaleza física que impera en la segunda preferente, y, según explica Cuartero, *"somos un grupo de amigos, más que un equipo"*.

Según José Ignacio, el fútbol que se ve en los equipos veteranos es diferente, un juego más vistoso, centrado en la técnica y el movimiento del balón, y no tanto en correr, que es lo que pueden hacer los jóvenes, la gente joven corre más, pero juega menos al fútbol".

El Valdejalón cuenta en sus filas también con jugadores más jóvenes. Unos doce miembros de la plantilla tienen edades que oscilan entre los veinticinco y los treinta años, aunque la mayoría son algo más mayores. Según Cuartero, la edad se nota, pero no es esencial. Para muestra, un botón. Los primeros de la tabla en su división son los más mayores de la liga. También el Valdejalón ha batido en más de una ocasión a equipos más jóvenes, que creían tener una victoria segura. Ya lo dice José Ignacio, *"hay veces que las ganas y la energía cuentan más que lo que corran*



La plantilla del equipo de veteranos de Valdejalón está formada por veintisiete jugadores de entre 22 y 47 años. El entrenador, José Ignacio Cuartero, lleva *"desde los quince"* practicando el deporte rey y asegura que es ahora, a sus 53, cuando más disfruta del fútbol.

las piernas, y la técnica se impone sobre la fuerza bruta".

El conjunto no se entrena entre semana y afrontan los partidos *"como se puede, aunque de momento no nos va nada mal"*. También hay muchos que se entrenan individualmente durante la semana para acudir los domingos en buena forma.

Pero lo importante no es estar el primero o el último, para este equipo, lo fundamental es hacer deporte y jugar al fútbol como les gusta. *"Ahora se ve menos compromiso entre los jóvenes con el deporte, cuando yo empezaba no faltabas a los entrenamientos, y ahora, con una mínima excusa, falta la mitad del equipo"*.



El entrenador explica que *"somos gente a la que de siempre le ha gustado jugar al fútbol, y ha jugado mucho, ahora estamos muy a gusto con la comarca de Valdejalón, hemos sido el primer equipo a nivel comarcal"*. Está claro, la experiencia es un grado.



Diversión en los institutos después de clase

Los jóvenes de la comarca disfrutan de actividades de tiempo libre en los centros de educación secundaria de la comarca gracias a una iniciativa de la Consejería de Juventud

Desde diciembre y hasta final de curso los alumnos de los dos institutos de la comarca, el IES Cabañas de La Almunia y el IES Rodanas de Épila, disfrutaron de actividades culturales y deportivas de la mano de la animadora sociocultural que ha contratado la consejería de Cultura, Deporte y Juventud.

El objetivo de estas actividades es, según la propia organizadora, Cristina Callejas, que los jóvenes de Valdejalón vean sus institutos no sólo como un centro de estudio sino también como un lugar donde pueden divertirse, disfrutar y aprender desde cómo se cose un botón hasta cómo se hace un buen plato de pasta.

Bajo el lema "*Diviértete después de clase*", Cristina Callejas ha ideado todo un programa de actividades que se desarrollan entre las tres y media y las seis de la tarde. Los lunes y miércoles les toca el turno a los alumnos de La Almunia, y los martes y jueves a los de Épila.

Hasta el momento, se ha puesto en marcha el taller de cocina en Épila y las clases de batuka en el instituto almuniese. La batuka, una combinación de ejercicio y baile, ha tenido mucho éxito entre las alumnas de Cabañas. También las clases de cocina son del agrado de los alumnos del IES epilense, que han elaborado desde unos sencillos platos de pasta con verduras hasta los algo más complicados rollitos de ternera a la pimienta.

La animadora que organiza y planifica todas estas actividades, Cristina Callejas, señala que los chavales acuden con ilusión y ganas de aprender. Los jóvenes tienen ahora muchas actividades extraescolares, pero el objetivo de estos ratos en los centros es que no se vean como una obligación, sino como una forma de relacionarse y conocer mejor a los compañeros de clase y de centro, y también de "*desconectar*" de la rutina y relajarse.

Las actividades comenzaron en diciembre, y con la Navidad, los alumnos pudieron aprender a hacer mazapanes o adornos navideños, pero también quedó tiempo para la solidaridad. Entre los dos centros se recaudaron más de mil doscientos euros para la ONG Intermón Oxfam, gracias a la organización de un mercadillo solidario donde se vendían productos de comercio justo. Los puestos fueron atendidos por la animadora con la ayuda de los jóvenes de los institutos.

Aunque hay actividades comunes, la intención es que todas puedan hacerse en los dos centros, e incluso que se extiendan a otras localidades de la comarca si consiguen crearse grupos de jóvenes interesados en participar, aunque

muchos de ellos ya acuden a sus institutos de nuevo por las tardes, volviendo a desplazarse para participar de los diversos talleres.

El proyecto gracias al que Cristina Callejas consiguió la plaza es un completo proyecto, en el que cabe la animación a la lectura, el teatro, el cine, el cómic, la costura, las tradiciones, la salud, el maquillaje, la alfarería, la radio o las competiciones deportivas.

En este sentido, ya se está poniendo en marcha un torneo de baloncesto 3x3 y otro de fútbol. Según explica Cristina "*los chavales está muy ilusionados, ya han formado equipos, algunos de ellos mixtos, y están deseando que empiecen los partidos*". Estas competiciones ocuparán los recreos y están organizadas en colaboración con los recreos y departamentos de educación física de ambos institutos.

La ayuda de los profesores y los centros y la implicación de todo el personal está siendo



Aunque sea por la tarde cuando se trabaja con los alumnos, la animadora prepara las actividades por las mañanas y está presente en los centros a la hora de los recreos para que los chavales puedan apuntarse o acudir a consultar qué es lo que se va a hacer en cada ocasión.



fundamental, y según Cristina Callejas, *"lo que debemos conseguir ahora es la implicación de las APAs en actividades en las que pueden ayudar mucho, por ejemplo en el taller de costura, o el de teatro, para los que seguro que hay alguna padre o madre expertos dispuestos a ayudar"*.

También se intenta fomentar el conocimiento del territorio con el proyecto *"Ven a conocer tu comarca"*. Callejas, licenciada en Historia,

pretende enseñar a los jóvenes las riquezas histórico-artísticas de los pueblos de Valdejalón.

Además de deporte y diversión, se pretende dar también un carácter educativo a algunos talleres, con técnicas de estudio y orientación laboral. Dentro del proyecto entran también jornadas sobre la salud, que podrían girar en torno a la alimentación, las drogas o la educación sexual, en las que participan expertos en la materia.

El objetivo final de todas estas actividades es simplemente pasarlo bien, pero siempre con el trasfondo de lograr una educación para el ocio que fomente la integración, la solidaridad y la convivencia de los jóvenes en los centros de la comarca, y para Cristina Callejas, *"se están cumpliendo, poco a poco los chicos participan y hemos logrado captar su atención, esperamos conseguir quitarle un poco de tiempo a la Play"*.

La atención domiciliaria llega a todos los pueblos de la comarca



Con la incorporación de Urrea y Bardallur a este servicio, que hasta ahora no se había demandado en estas dos localidades, se consigue dar cobertura a todos los usuarios de la comarca de Valdejalón.

Una de las transferencias de responsabilidad más importantes que el Gobierno de Aragón cedió a las comarcas dentro del proceso de comarcalización fue la de la gestión de buena parte de las competencias en materia social. En Valdejalón es el área que acapara la mayor parte de presupuesto, sobre todo en el capítulo de personal.

Actualmente trabajan en el servicio de atención a domicilio veintitrés auxiliares que atienden a casi doscientos cincuenta usuarios, repartidos por todo el territorio. La ayuda que prestan estas trabajadoras está orientada a dos ámbitos, el doméstico y el del aseo personal, sin dejar de lado la relación humana con los usuarios, en su mayoría personas mayores que viven solas.

La atención domiciliaria se presta por horas, dependiendo de un estudio previo de las necesidades de cada persona, que elaboran los trabajadores sociales de la comarca.

Según explica Cristina Andrés, cuando la comarca asumió la gestión de este servicio, intentó sobre todo unificar los criterios, con un objetivo claro: *"que la ayuda domiciliaria llegase por igual a todos los pueblos"*.



Además de ayudar en la elaboración de las comidas, la limpieza, o el aseo personal, las auxiliares tienen *"sensibilidad y cariño hacia los ancianos, deben transmitir alegría y facilitar la comunicación, ya que muchos de ellos pasan la mayor parte del día solos"*.

Estas mismas trabajadoras también ofrecen ayuda a los cuidadores de personas con dependencia, para aliviar un poco el trabajo de estas personas y que tengan tiempo para si mismas. Además, prestan sus servicios no sólo a ancianos sino también a familias con niños o jóvenes con discapacidades, aunque significan una proporción muy pequeña del total de los usuarios.

Para cubrir las plazas de auxiliares se busca primero en los pueblos donde se va a prestar el servicio y después en el resto de la comarca, con lo que también se trata de fomentar el empleo entre las personas que viven en el medio rural.

Almonacid de la Sierra será retratado

por los pinceles más rápidos



La tercera edición del concurso de pintura rápida de Valdejalón se celebrará el primer fin de semana de mayo en Almonacid de la Sierra, organizado por el colectivo de artistas locales, CAL, y respaldado por la comarca.

En las anteriores ediciones, Calatorao y Épila posaron para más de una treintena de artistas de toda España que acudieron hasta la comarca para inmortalizar sus encantos.

El colectivo CAL de artistas locales fue donde nació esta cita que se está consolidando ya a nivel nacional, y a la que asisten pintores especializados en este tipo de certámenes. La comarca aporta el respaldo económico para la difusión, folletos y publicidad, aunque la organización corre a cargo del CAL.

El jurado estará compuesto por un representante de la comarca, otro del colectivo de artistas locales y algunos miembros más que designa este colectivo, siempre expertos en la materia.

Los premios todavía no se conocen, aunque la comarca aportará el primero, que en la pasada edición ascendió a 1.200 euros. El ayuntamiento que ejerce de anfitrión suele dar también otro premio, así como el CAL, que lo ofrece patrocinado por entidades financieras. Además, las empresas e instituciones locales también pueden hacer sus donativos y añadir premios a la lista.

En la segunda edición, algunos establecimientos epilenses se animaron y llegaron a entregarse siete premios, los cuatro últimos de 300 euros, donados por ellos.

Una vez finalizado el concurso, ese mismo día se conocen los ganadores y las obras pasan a ser expuestas en el ayuntamiento de la localidad.

En la segunda edición, José Luis Amlivia se llevó el primer premio, Juan Espax el segundo y Jesús Gómez Villanueva el tercero, mientras que en la primera edición, celebrada en Calatorao, los ganadores fueron Javier Riaño, Miguel Ángel Caro y Eddy García.

Todos los pueblos de la comarca disfrutaron tanto en invierno como en verano de las actividades "Cine a la fresca" y "Cine de invierno", que organiza la consejería de Cultura.

Los habitantes de Valdejalón pueden aprovechar para ir al cine de forma gratuita tanto en la época estival como en la invernada. Todos los ayuntamientos que los desean solicitan a la comarca este servicio, que, en su edición de invierno no tiene ningún coste para los distintos consistorios. En la edición estival, los ayuntamientos costean parte de la película.

Todas las localidades de la comarca han disfrutado ya de esta actividad, gracias a la que se han proyectado películas como *Los chicos del coro*.

Con frío

y con calor,

cine en la comarca

El pueblo deshabitado de Villanueva de Jalón acogerá un campo de trabajo para rehabilitar su torre mudéjar

El Instituto Aragonés de la Juventud (IAJ) ya ha aprobado una subvención de seis mil euros

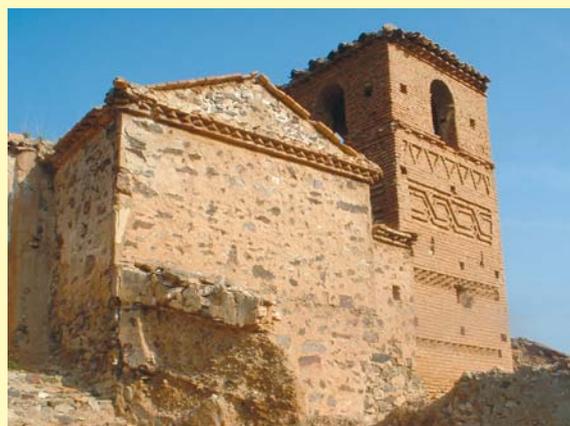
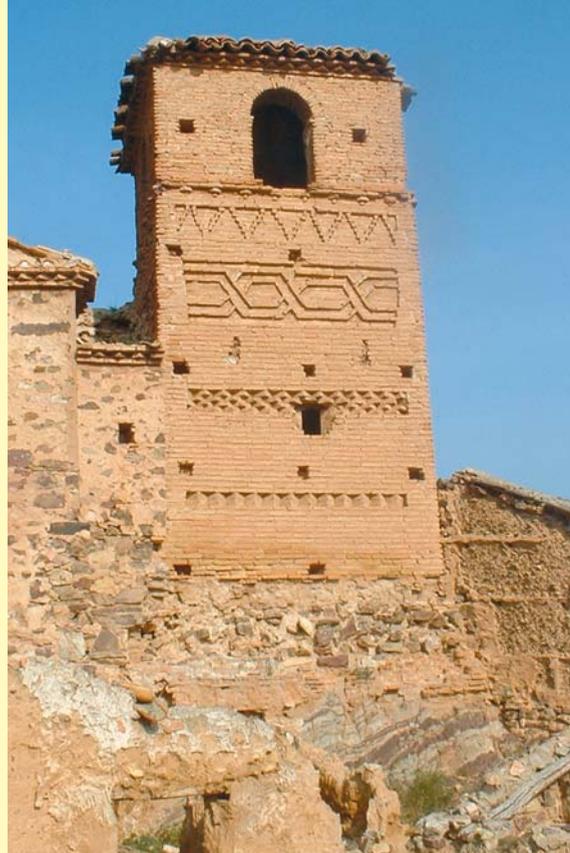
Villanueva de Jalón es un pueblo de la comarca que pertenece al término municipal de Chodes, situado entre Morata de Jalón y Purroy, localidades donde viven ahora muchos de sus antiguos habitantes.

Está deshabitado desde los años 50, y quedan ya escasos vestigios. Entre ellos, uno de los más valiosos, la torre mudéjar de su iglesia, que este verano empezará a ser restaurada por entre quince y veinte jóvenes de más de dieciocho años, que llegarán de toda España para participar en el campo de trabajo que va a organizar la Comarca de Valdejalón en colaboración con el IAJ.

El objetivo no es sólo rehabilitar la torre sino recuperar el entorno natural y poner en valor los vestigios de nuestro territorio. Además, al ser un campo de trabajo nacional, los jóvenes que se acerquen podrán difundir lo que conozcan de la comarca en sus lugares de origen.

El campo de trabajo se prolongará desde el 11 hasta el 30 de julio de 2007, y los participantes probablemente se alojarán en el albergue de Morata de Jalón.

El objetivo de la consejería de Cultura, Juventud y Deportes, motor de la iniciativa, es que el campo pueda prolongarse en el tiempo y seguir en veranos consecutivos con los trabajos de restauración y rehabilitación para que no se pierda el entorno de Villanueva de Jalón.



La consejería de cultura, juventud y deporte ha invertido en la difusión de estos cursos que se llevan a cabo en los centros de educación de adultos

Aunque la oferta de enseñanza de español para inmigrantes está cubierta, se detectó hace un tiempo el desconocimiento que este colectivo tiene de la existencia de este servicio. Por esta razón la comarca ha colaborado en la difusión de estos cursos con la financiación de la cartelería, que informa en rumano y árabe de la posibilidad de aprender nuestra lengua de forma gratuita.

La comarca promociona la enseñanza de español para extranjeros



La comarca de Valdejalón recicla al 100%

Seguramente habrán visto por las calles de todas las localidades de la comarca unos contenedores amarillos, que llevan allí desde finales del mes de enero, en los que pueden ya depositar envases ligeros para que sean reciclados y evitar así la contaminación medioambiental.

Era uno de los retos para la consejería de Turismo y Medio Ambiente y se ha conseguido reciclar todo tipo de residuos en nuestra comarca.

Además de papel, cartón o vidrio, materiales que estamos acostumbrados a reciclar desde hace años, o el aceite, que hace ya unos meses que se recicla en la comarca, ya se pueden depositar en los contenedores recién estrenados envases de metal como latas de refrescos, envases de plástico, como vasitos de yogurt y tetra bricks.

El consejero Juan José Moreno, asegura que "desde la comarca hemos apostado para que todos los municipios tengan las mismas oportunidades para reciclar todos los tipos de residuos". Y conforme a este propósito, se han instalado ciento ochenta y seis contenedores por todas las localidades de la comarca excepto La Muela, cuyo ayuntamiento gestiona la recogida de basuras.

La consejería ha editado además

un tríptico para sensibilizar a la recogida selectiva de envases donde se detalla todos los envases y residuos que pueden depositarse en cada contenedor. Se facilita además un teléfono al que acudir si no recogen la basura, es el 610 535 448. En caso de que exista algún problema con los contenedores de papel, vidrio o envases, pueden dirigirse al teléfono de la comarca, el 976 811 880.

Además de estas novedades la consejería de Medio Ambiente ha instalado también dos contenedores para depositar allí electrodomésticos y aparatos eléctricos de pequeño tamaño que estén ya inservibles. Estos contenedores están en los dos institutos de educación secundaria de la comarca, el IES Rodanas de Épila y el IES Cabañas de La Almunia, a donde acuden alumnos de prácticamente todos los pueblos de

Valdejalón, para facilitar que los jóvenes puedan llevar esos pequeños aparatos desde sus casas.

Se hace también un balance muy positivo de la campaña de recogida de material informático en desuso que se llevó a cabo en diciembre.

Se ha recogido un total de 70 monitores, 85 CPUs, 50 teclados, 10 ratones, 3 equipos completos obsoletos, 3 escaners, 2 modem, 2 hubb, 25 impresoras y 5 fotocopiadoras, además de 3 máquinas de escribir.

Estos elementos se encuentran en el colegio Salesianos de La Almunia, donde se hará una selección de los que todavía son utilizables para donarlos a asociaciones sin ánimo de lucro y otras organizaciones a las que puedan serles útiles.

Segunda marcha senderista de la comarca de Valdejalón

La segunda cita con la naturaleza de la comarca de Valdejalón se prepara ya y será el 14 de abril, coincidiendo con el fin de semana que queda entre la Semana Santa y la celebración de San Jorge.

El recorrido será similar al de la primera, que se celebró el 2 septiembre de 2006 y que reunió a más de 200 personas para recorrer una ruta de unos 32 kilómetros con salida y llegada en Almonacid de la Sierra.

La principal novedad de esta segunda edición es la incorporación de un segundo recorrido, de menor extensión y menos dureza y desnivel para aquellas personas que no se "atreven" con la marcha completa.

La marcha partirá de nuevo desde el pabellón de Almonacid. El recorrido largo, discurrirá por el Río Alpartir, la Erilla, el Valle de Tiernas, el Robledal o el Collado del Tío Francisco. El recorrido corto, de 19 kilómetros, saldrá algo más tarde del mismo sitio,



aunque acortará por el Collado del Lobo, el Río Alpartir, o la Erilla. Ambos recorridos se encontrarán en el último tramo para llegar juntos de nuevo hasta el pabellón de Almonacid.

Para informarse o apuntarse a esta actividad pueden dirigirse a la página web de la comarca www.comarcavaldejalon.com.

El forestal Roberto del Val recoge en un libro los 33 árboles singulares de la comarca de Valdejalón

"Son los árboles obreros incansables y gratuitos, cuyo salario paga el cielo, que no se declaran en huelga ni entonan el himno de Riego, ni vociferan gritos subversivos, ni infunden espanto a las clases conservadoras, ni socavan los cimientos del orden social. Para ellos la cuestión social no está en que los exploten, sino al revés, en que los hagan holgar..."

Así escribía Joaquín Costa, uno de los sabios aragoneses más reconocido, a los alumnos y alumnas de Ricla, para que su carta fuese leída en la Fiesta del Árbol allá por 1904.

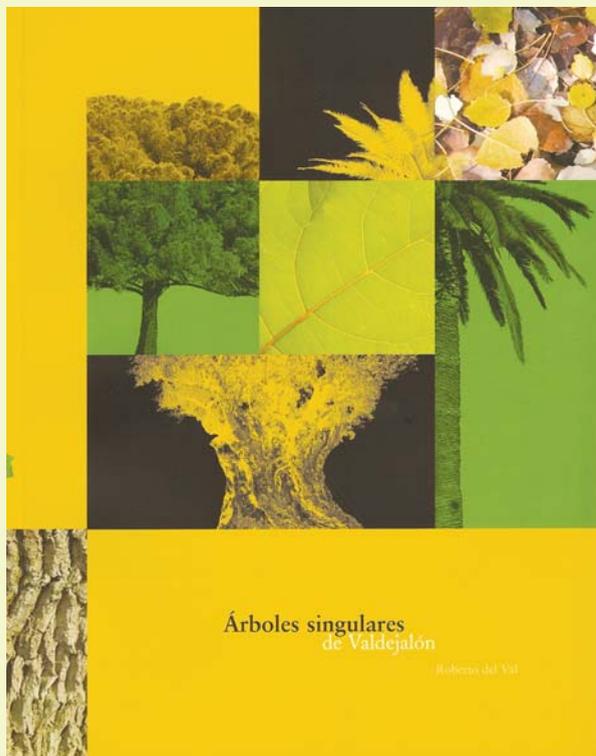
Ha pasado más de un siglo, y muchos de los árboles a los que se honraba aquel día, siguen vigilando ahora nuestros pasos y dándonos sombra y cobijo.

Son ejemplares especiales, que todos conocemos, de los que hemos oído hablar, que han resistido el paso del tiempo, de las tormentas, de los incendios y de la mano del hombre.

Estos seres vivos extraordinarios y bellos han superado todos esos obstáculos, y merecían recibir otro homenaje.

Se lo rinde alguien que los conoce bien, el Agente de Protección de la Naturaleza Roberto del Val. Nacido en Alpartir y residente en Ricla, es un gran conocedor de la naturaleza de nuestra comarca, y un enamorado de su oficio.

Roberto del Val ha escrito el libro **Árboles singulares de Valdejalón**, que ha editado la consejería de Turismo y Medio Ambiente de la Comarca.



El libro, que se presentó el 23 de febrero, hace un recorrido exhaustivo por los treinta y tres árboles singulares de nuestro territorio

Es un ejemplar con un cuidado diseño y en el que la fotografía, obra de Santiago Cabello, tiene mucho peso. Se pueden encontrar imágenes de todos los ejemplares, algunas incluso a doble página, que ayudan a hacerse una idea de la espectacularidad de los árboles de la comarca.

Incluye además detalle, mapas de la ubicación y coordenadas GPS de cada árbol, pues el libro trata de acercar cada uno de ellos a todo aquel que quiera conocerlos incluso en persona.

Árboles singulares de Valdejalón ha supuesto un exhaustivo trabajo de recopilación de datos. Son datos históricos, ya que explica a quien pertenece, o a quien ha pertenecido cada

ejemplar o cuando fue plantado, y también las amenazas que podrían suponer un daño para el árbol.

Además, se aportan datos curiosos de cada especie reflejada en el libro. En su afán de dar a conocer esta riqueza arbórea de Valdejalón, el autor ha incluido las coordenadas, mapas detallados y una explicación de la ruta a seguir para llegar a ellos

Esa ruta está incluida dentro de las fichas técnicas en las que se especifican también dimensiones del ejemplar, su nombre común y el popular, la región de origen, el estado en el que se encuentra o el motivo por el que se considera un ejemplar singular.

Es un libro plagado además de la poesía que a lo largo de los siglos han generado todas las especies de árboles, Cada ejemplar va acompañado de un poema o

fragmento alusivo a su especie de los grandes escritores y poetas tanto españoles como del mundo.

Magnolias, carrascas, encinas, cipreses, robles, almendros, acacias, álamos, pinos, olivos, palmeras, plátanos y sauces pueblan nuestra ribera y gracias a su majestuosidad, su tamaño o su belleza se convierten en seres vivos con nombre y apellido. El Magnolio de la Cruz, la Carrasca de los Santicos, la Encina de los Huertos, el Ciprés de la Aleja, e Roble de la Huerta de Roy, la acacia de la Huerta Soria, el pino de la Huerta Cagacias, el del Tadeo, el Olivo de la Abuela de Grío, la Palmera de la Estación, los plátanos de la plaza de Almonacid o el Sauce de la Huerta Zabalo son vecinos de nuestros pueblos.

Para que estos, los más antiguos habitantes de la comarca, puedan seguir dándonos sombra y atesorando nuestra Historia, Roberto del Val señala varios objetivos a cumplir como que los ayuntamientos declaren Árboles singulares en sus municipios, que se establezcan líneas de ayuda o subvencione a los propietarios para su cuidado y mantenimiento, que se divulguen y promocionen como elemento turístico, cultural y educativo, y que se creen asociaciones de amigos de los árboles que velen por su cuidado y protección.

De momento, la comarca de Valdejalón, a través de su consejería de Turismo y Medio Ambiente, y Agente de Protección de la Naturaleza Roberto del Val han puesto una primera piedra para el reconocimiento de nuestros abuelos arbóreos.



La III Media Maratón "Comarca de Valdejalón" se celebrará el 20 de Mayo entre Morata de Jalón y La Almunia de Doña Godina

Será ya la tercera cita con el atletismo en la comarca, organizada por la el Club de Atletismo de La Almunia, la Peña Ciclista de Morata de Jalón, el Patronato Municipal de Deportes de La Almunia y la Consejería de Cultura, Juventud y Deportes de Valdejalón.

Los objetivos de la celebración de esta prueba en la comarca son, principalmente, fomentar el deporte y el atletismo dentro de la comarca, y dar también a conocer nuestro territorio fuera de él, así como fomentar la convivencia y establecer un vínculo de unión entre los distintos pueblos. Ahora, con la tercera edición, esta cita está ya consolidada después de dos años con gran afluencia de deportista de élite y aficionados.

La prueba comenzará a las 10 de la mañana, como en años anteriores, desde la Plaza de España de Morata de Jalón y recorrerá las calles de esta localidad hasta la antigua nacional II, pasando por el parque de Mularroya hasta llegar a la meta en la zona de las instalaciones deportivas de La Almunia.

Un total de 21,0975 kilómetros, que, en anteriores ediciones, ya recorrieron más de 200 atletas de toda España, ya que es una carrera incluida dentro del calendario de la Federación Española de Atletismo y también en el de la Federación Aragonesa.

Un evento de esta importancia requiere de una gran infraestructura y recursos humanos y económicos, que aportan los patrocinadores. Entre ellos figuran, además del ente comarcal, que asume gran parte del gasto, entidades de ahorro como CAI o Ibercaja, los ayuntamientos de Morata de Jalón y La Almunia y la Diputación provincial de Zaragoza. Como colaboradores, multitud de empresas y establecimientos de la zona, como Latexco, Schleker, La Oliera, Bebinter,

Agro 21, Frutas Gil, Autobuses Pedro Vera o Protección Civil, que ayudan con la organización, el transporte o la intención.

Este año la inscripción tendrá un coste de 9 euros, y podrá hacerse hasta el 17 de mayo y no se admitirán inscripciones el día de la carrera.

Los participantes, que han de ser mayores de edad, pueden ser federados o no, y estarán divididos en varias categorías. Existe una categoría absoluta, para menores de 35 años, masculina o femenina; una categoría de veteranos masculina, en la que habrá tres grupos de edad, mayores de 35, mayores de 45 y mayores de 55; y una categoría de veteranas, dividida en dos tramos de edad: mayores de 35 y mayores de 45 años.

Se establece asimismo una categoría comarcal, masculina o femenina, para los atletas empadronados en algún municipio de la comarca o que representen a algún club de Valdejalón.

El año pasado, Said El Wardi,

atleta del Canalón Cóndor de Calatayud, quedó en primera posición en la categoría absoluta masculino con un tiempo de una hora, nueve minutos y cinco segundos, seguido muy de cerca por su compañero de equipo José Casajús, que llegó ocho segundos después. En la categoría absoluta femenina, la vencedora fue Sandra Ruales, del Scania, con una marca de una hora, veintidós minutos nueve segundos, que también ostenta el record femenino de la prueba, aunque lo consiguió en la primera edición de la Media Maratón, y fue de una hora, diecisiete minutos y cuarenta y seis segundos. El record de la prueba lo ostenta el vencedor de la primera edición, que logró un tiempo de una hora, cinco minutos y diecisiete segundos.

Con la intención de cumplir el objetivo de promocionar el atletismo en la comarca, el pasado año se organizó también una competición alternativa en la que participaron más de ochenta niños de entre 6 y 12 años, que compitieron en distancias de 300, 500 y 900 metros dependiendo de su edad. En cada categoría, los tres primeros se llevaron trofeos, hasta el décimo medalla, y todos los participantes recibieron camisetas de regalo.

Los premios en la competición adulta son importantes. Los primeros clasificados en las categorías absolutas se llevaron 500 euros, 300 los segundos y 200 euros los terceros, por citar los más cuantiosos ya que en el resto de categorías fueron más modestos.

Aunque este año todavía no se han concretado las cantidades, probablemente no sea eso lo que mueve a los participantes, sino su gusto por el deporte. Si se siente con fuerzas de correr más de veintinueve kilómetros en poco más de una hora, tiene hasta el 17 de mayo para apuntarse en la comarca de Valdejalón.



La Frontera encabezará el cartel del IV Minarock



El festival de pop y rock se celebrará el 4 de agosto, consolidando este primer fin de semana del mes como una fecha a señalar para todos los amantes de la música en la comarca de Valdejalón.

"Escucha bien mi viejo amigo, no se si recordarás, aquellos tiempos ahora perdidos, por las calles de esta ciudad... en el límite del bien, en el límite del mal, te encontraré en el límite del bien y del mal...". Este mítico tema del grupo La Frontera, u otros que han marcado época como *"Judas el miserable"*, se escucharán el próximo agosto en el escenario de la cuarta edición del Minarock, que se celebrará como siempre en Alpartir. A La Frontera le acompañarán varios grupos de la comarca, que todavía están por confirmar.

Este festival nació en 2004 con un objetivo claro, *"pretendía ofrecer un escenario a los grupos de la zona y promocionarlos"* explica la alcaldesa de Alpartir, Marta Gimeno. El nombre viene de la antigua mina de plata del pueblo, actualmente ya en desuso, pero de la que todavía se conserva parte del edificio y varios túneles de entrada a las galerías.

La idea surgió entre concejales del ayuntamiento de la localidad y algunos consejeros comarcales y desde el principio se pensó en traer un grupo más conocido, *"para atraer público"*, aunque también debía adecuarse al presupuesto del festival.

Al principio se planteó como un festival itinerante, que se celebrase cada año en un pueblo de la comarca. Pero después de la primera edición en Alpartir, ese planteamiento se modificó, pues, según explica Marta Gimeno, *"una vez que ya tienes experiencia, ves como se organiza y también ves las cosas que puedes mejorar y lo que tienes que cambiar, es mejor mantenerlo. Además, está bien que cada pueblo de la comarca tenga una actividad o un evento que sea su seña de identidad, y en el caso de Alpartir, es el Minarock"*.

En estos años han pasado por allí Los Muertos de Cristo, Tako o la Bogus Band, además de multitud de grupos locales, ya que la comarca cuenta con un amplio tejido de formaciones pop y rock. En la última edición les tocó el turno a *"La Estación"* y *"Fenomenos Paranormales"* desde Épila y a *"Fierabras"* de La Almunia-Calatorao.

El festival se celebra en las instalaciones deportivas municipales, el escenario se sitúa en las pistas de fútbol y la barra en el bar de las piscinas. También se puede acampar, por el mismo precio de la entrada (unos seis euros anticipada y ocho en taquilla) en los alrededores de la zona deportiva, contando con los servicios de duchas y lavabos de las instalaciones.

Ya pueden marcar el cuatro de agosto en su calendario, la cita será en la zona deportiva de Alpartir con La Frontera y con el pop y el rock más cercano, el que se hace en la comarca de Valdejalón.



Alpartir

04.08.07



Personajes de la Comarca



José María Pemán

Presidente de la Asociación de Amigos del cine Florián Rey, que organiza las Jornadas de cine "*Villa de La Almunia*"

Después de doce años trabajando al frente de uno de los festivales de cine situado entre los más importantes de Aragón, José María Pemán, profesor en La Almunia desde los años setenta, dice tener dos sueños: *"que las jornadas se prolonguen por muchos años, y conseguir crear un pequeño museo del cine donde exhibir el patrimonio de la Asociación Florián Rey"*. Charlamos con él dos meses antes de la celebración de las XII Jornadas de Cine y con él inauguramos esta sección de personajes de la comarca.



Pregunta: *Doce años después de las primeras jornadas, ¿todavía tienes ilusión por trabajar por el cine español?*

Respuesta: Energías tengo, el cine y la literatura son mis grandes aficiones, aunque no me considero un experto. Por otra parte yo siempre he dicho que es muy malo que haya gente que esté mucho tiempo en los sitios, y en mi trayectoria, no ya profesional, sino vital, he procurado ser consecuente con eso.

El cine es una actividad un poco especial, porque una vez dentro empiezas a conocer a gente y te relacionas con personas de otros lugares de Aragón, especialmente Zaragoza, Fuentes de Ebro y Huesca, que son las otras citas del cine con las que La Almunia tiene relación... una vez te metes te encuentras más arropado y relacionado con la gente del cine en Aragón y eso quizás es lo que te lleva a continuar.

¿Te conviertes en cabeza visible del festival?

Si, pero sin renunciar a que no dentro de mucho tiempo haya un relevo natural, hay mucha gente en la asociación y llegará el momento en que se producirá de manera natural y no forzada. Pero en estos años, me he visto en la necesidad de continuar por no desmontar algo que nos había costado mucho tiempo equilibrar, y las jornadas a pesar de que tienen doce años de existencia no se

han consolidado hasta los siete u ocho años de rodaje, eso no lo puedes tirar por la borda.

Además, en cierto modo si sigo es por salud mental, llevo en la enseñanza muchos años, y me viene bien llegar a casa a comer y pensar en otra cosa que no sea el instituto, y, desde luego, el cine es un buen antídoto.

Pero, las jornadas están muy relacionadas con tu vida profesional

Las jornadas nacieron en el año 1996, centenario del nacimiento del cine español. Ese año estábamos una serie de personas en los centros educativos: yo en el CEP, Miguel Aladren en el colegio, Guillermo Revuelta como director de la EUPLA, distintas personas que desde su responsabilidad en los centros académicos coincidieron en la voluntad de montar unas jornadas de cine. Lo que nació como una experiencia educativa más, se ha convertido en lo que hoy es, quizá ahora más alejada de los centros educativos porque es más complicado aunque siempre tratamos de implicar a los centros educativos.

Y ahora también a la comarca...

Quisimos que las jornadas de cine no fueran solo de La Almunia, y yo no renuncio a que en un futuro sea una actividad cien por cien comarcal, aunque no se puede hacer de la noche a la mañana. Hace unos años decidimos organizar actos en la comarca, ya hemos recorrido Alpartir, Almonacid y Épila y este año Morata.

Los actos que se han hecho en la comarca ¿han sido siempre en torno a personalidades o historias del cine de cada pueblo?

Cuando empiezas a buscar, encuentras conexiones curiosísimas, como por ejemplo Nieves Ruiz, que vive en Almonacid, es hija y nieta de una saga de maquilladores de cine. Su abuelo trabajó con Florián Rey en La Aldea Maldita. O resulta que el peluquero de Morata ha peinado a Marisol, Lina Morgan o ha hecho pelícu-

las con Alfredo Landa. Es interesante que la gente de la comarca sepa que Valdejalón es tierra de cine, no ya sólo por esto, también se han rodado aquí algunas películas. Por ejemplo, en Chodes y Paracuellos se rodó "Réquiem por un campesino español". Sería bonito por ejemplo proyectar la

tores de guiones o realizadores de cortos debajo de las piedras, pero estamos ofreciendo una posibilidad, sobre todo con la categoría comarcal de cortos. De cero cortometrajes comarcales que teníamos hace unos años a tres que tenemos ahora pues es ya un trecho, y también hay jóvenes que

nes, que esto continúe y también me gustaría que La Almunia tuviese un pequeño museo del cine, tampoco algo grandioso sino una pequeña salita donde la asociación pudiese exponer su patrimonio que va siendo ya cuantioso, con dos joyas, el guión original de "La aldea maldita" de Florián Rey, que adquirimos en 2003, con anotaciones a mano del propio Florián, y el patrimonio de Adolfo Aznar que nos donó su sobrina Desusa Quirós, y que poco a poco vamos dando a conocer con las publicaciones que hacemos año a año.

El presupuesto de las Jornadas es más bien limitado, es un festival humilde, y sin embargo por aquí han pasado grandes personajes del cine español...

A veces que cierro los ojos y pienso: ¿esto realmente lo hemos vivido o ha sido un sueño? Cuando piensas que aquí han estado José Luis Borau, Berlanga, Alfredo Landa, Maribel Verdú, Ana Belén... con el presupuesto que tenemos... Pero esto es posible y se debe al trabajo de todos, a los amigos que tenemos en instituciones que nos favorecen los contactos y, no me cansaré de decirlo, tenemos un gran valedor, que es Luis Alegre, que se implicó desde el primer año y tomó a las jornadas como algo propio.

Los visitantes notan el buen hacer y el cariño con el que les tratamos. También llama mucho la atención que, como en La Almunia nos hemos acostumbrado a ver a la gente del cine, y eso tiene su lado positivo: que no agobiamos a los invitados, vienen a hablar de cine sin el agobio de los grandes festivales.



película al aire libre en la plaza de Chodes e invitar a José Antonio Labordeta, que hacía de cartero en la película, a que nos la presentase.

Una de las secciones más importantes del festival es el concurso de cortometrajes y el de guiones. ¿Ayudan a que la gente se interese por hacer cine aquí?

Diría que es la parte más importante del festival y la que más trabajo nos lleva. Partiendo de la base de que hacer un corto o escribir un guión no es nada fácil, entiendo que no podemos pretender que surjan escri-

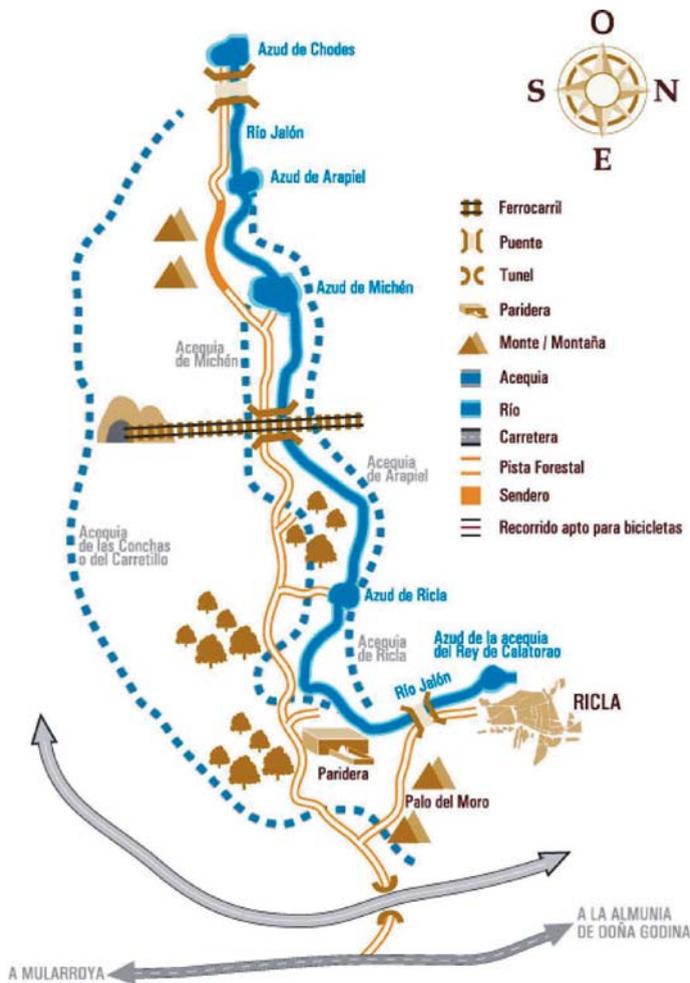
llevan ya unos años participando en la categoría juvenil de guiones, y han ganado ya algún premio.

¿Cuánta gente trabaja en la preparación de las jornadas?

Somos más de 200 socios, pero los implicados directamente son unas treinta personas. Creo que muy pocas asociaciones pueden contar con un grupo tan numeroso de gente que trabaja durante todo el año. En los últimos tres o cuatro años se está incorporando gente muy joven que son lo que en los próximos años continuarán con todo esto. Tengo dos grandes ilusio-

Rutas de la Comarca

Ruta de los Azudes



Duración: Tres horas y media (entre ida y vuelta).

Itinerario: Circular. Parcialmente señalizado. Salida y llegada en Ricla.

Precauciones: Calzado con botas de senderismo. Se recomienda llevar agua y prismáticos. A partir del segundo azud, es preferible llevar pantalón largo para evitar arañazos de aliagas.

Dificultad: Ninguna hasta el segundo azud. A partir de éste el camino no se halla señalizado y el inicio de la senda es imperceptible. Como referencia se debe localizar una pedriza en la que se hallan unos montoncitos de piedras indicando el paso de la senda que se muestra, a tramos perdida, bastante aérea y a media altura en la margen derecha del Jalón.

Época recomendada: Final de primavera, principios de verano y otoño.

Observaciones: Seguir las recomendaciones de respeto a las épocas de nidificación de las aves rupícolas, así como las de protección paleontológica.

El itinerario discurre por uno de los parajes de mayor interés paleontológico, geológico, faunístico, botánico y etnográfico de la comarca.

Los tajos fluviales del Jalón, en alguno de sus tramos, dejan al descubierto fuertes plegamientos. Los cantiles y repisas jurásicas de los mismos, ofrecen refugio seguro a nutridas colonias de buitres, alimoches y otras rapaces diurnas o nocturnas en peligro de extinción.

Un vergel ribereño de pequeños sotos, carrizales y cañaverales rodean el entorno de los azudes y proporcionan un hábitat ideal a la avifauna que utiliza el corredor fluvial para sus movimientos migratorios.

La cultura del tradicional uso del agua para el riego agrícola deja asimismo su lectura en antiguos azudes y acequias.

Partimos desde el parque de Ricla presidido por la colosal cabeza de Goya, junto al puente del Jalón. Se continúa paralelo a la vía férrea. Pasamos bajo la torre de la alcoholera, la villa Rosy y una chopera que da pronto paso a un mosaico de frutales.

En unos veinte minutos se llega al puente de hierro del ferrocarril. Se pasa bajo él y se toma una senda a la derecha, que va pegada al inicio del acantilado y aguas arriba.

Los cultivos van dando paso a pequeños prados, entre zarzas, juncos y chopos, a los pies de los escarpes que sirven de posaderos a buitres y alimoches, en el conocido paraje de medieval leyenda, El Palo del Moro. Se llega a una bifurcación. Tomamos la derecha en dirección al río. No obstante, merece la pena continuar un tramo por el de la izquierda, conocido como el Barranco de las Conchas, (ruta 20). Retomando el camino, se deja a la izquierda una paridera y se accede a una pista de tierra que más adelante cruza la acequia Michén. Tras una pequeña subida, que se convierte en balconada sobre laboradas huertas en la vega, se vuelve a cruzar la acequia junto a un paso con cadena.

En tres minutos se bordea un pinar que siempre dejaremos a la izquierda. Antes de que finalice hallamos un camino, a nuestra derecha, que conduce a un pequeño balcón natural sobre el azud de Ricla.

La pista se transforma en senda al llegar a una explanada. Se vuelve a cruzar nuevamente la acequia que discurre a los pies del murallón calizo. Colgada de él, y por lugar inaccesible, la Acequia del Carretillo. Observemos los posaderos de buitre leonado y escuchemos el canto de multitud de aves paseriformes que aprovechan la galería del sotobosque en sus movimientos migratorios.

Pasando bajo la vía férrea y el cañaveral se llega al azud de Michén, de presunto origen romano. Su carrizal y cañaveral es el refugio idóneo para numerosas anátidas y algunas garzas reales. Hasta aquí el camino fácil.

Si deseamos algo de aventura continuamos por la compuerta del azud hasta encontrar una zona pedregosa en la que hallar dos montones de piedras que indican el mejor paso por una pedriza hasta una senda de herradura. Se recomienda extrema precaución si se va acompañado de niños o se padece de vértigo. La senda, bastante aérea, permite una hermosa panorámica del valle de Arapiel y desciende a una chopera en la que el rumor de las aguas nos permitirá localizar el Azud de Arapiel, escondido en el cañaveral, tras una chopera.

Por amplio camino, ahora evidente y aguas arriba, se llega a La Luz que se edificó a mediados de siglo pasado para proporcionar la energía eléctrica necesaria para elevar el agua hasta la Acequia del Carretillo. Desde aquí y en unos siete minutos llegamos al Azud de Chodes.

El regreso se puede hacer por el mismo sitio o por un camino alternativo cruzando el río por el único puente, a escasos metros de La Luz. En este caso se asciende a la paramera y junto al puente del AVE se toma la pista en dirección derecha. En tres cuartos de hora se llega cerca del río y en diez minutos más, aguas abajo, a Ricla.

14 abril en Almonacid de la Sierra **SEGUNDA MARCHA SENDERISTA DE LA** **COMARCA DE VALDEJALON**

El recorrido será similar al de la primera, que se celebró el 2 septiembre de 2006 y que reunió a más de 200 personas para recorrer una ruta de unos 32 kilómetros con salida y llegada en Almonacid de la Sierra.

4 agosto en Alpartir **CUARTO FESTIVAL MINA-** **ROCK EN ALPARTIR CON** **LA FRONTERA COMO** **CABEZA DE CARTEL**

Temas como "El límite" o "Judas el miserable", de La Frontera se escucharán el próximo agosto en el escenario de la cuarta edición del Minarock, que se celebrará como siempre en Alpartir. A La Frontera le acompañarán varios grupos de la comarca, que todavía están por confirmar.

20 mayo en Morata de Jalón y La Almunia de Doña Godina **TERCERA MEDIA MARATÓN COMARCA DE VALDEJALÓN**

Será ya la tercera cita con el atletismo en la comarca, organizada por la el Club de Atletismo de La Almunia, la Peña Ciclista de Morata de Jalón, el Patronato Municipal de Deportes de La Almunia y la Consejería de Cultura, Juventud y Deportes de Valdejalón.

La prueba comenzará a las 10 de la mañana, como en años anteriores, desde la Plaza de España de Morata de Jalón y recorrerá las calles de esta localidad hasta la antigua nacional II, pasando por el parque de Mularroya hasta llegar a la meta en la zona de las instalaciones deportivas de La Almunia

5 de Mayo en Almonacid de la Sierra

TERCERA EDICIÓN DEL CONCURSO DE PINTURA **RÁPIDA DE VALDEJALÓN EN ALMONACID DE LA** **SIERRA**

La tercera edición del concurso de pintura rápida de Valdejalón se celebrará el primer fin de semana de mayo en Almonacid de la Sierra, organizado por el colectivo de artistas locales, CAL, y respaldado por la comarca.

Los premios todavía no se conocen, aunque la comarca aportará el primero, que en la pasado edición ascendió a 1.200 euros.

Del 11 al 30 de Julio en Villanueva de Jalón

PRIMER CAMPO DE TRABAJO EN EL PUEBLO DESHABITADO **DE VILLANUEVA DE JALÓN PARA RESTAURAR LA TORRE** **MUDEJAR**

Villanueva de Jalón es un pueblo de la comarca, deshabitado desde los años 50, donde quedan ya escasos vestigios. Entre ellos, uno de los más valiosos, la torre mudéjar de su iglesia, que este verano empezará a ser restaurada por entre quince y veinte jóvenes de más de dieciocho años, que llegarán de toda España para participar en el campo de trabajo que va a organizar la Comarca de Valdejalón en colaboración con el IAJ.

Verano e invierno

CICLOS DE CINE EN LOS PUEBLOS DE **LA COMARCA, "CINE A LA FRESCA" EN** **VERANO O "CINE DE INVIERNO"**

Los habitantes de Valdejalón pueden aprovechar para ir al cine de forma gratuita tanto en la época estival como en la invernal. Todos los ayuntamientos que los desean solicitan a la comarca este servicio.

9 de Junio en La Almunia de Doña Godina

II ENCUENTRO DE CORALES DE LA COMARCA

Julio y Agosto en La Almunia, Épila, Calatorao y Ricla **DIVERVERANO**

Octubre

ENCUENTRO DE LA 3ª EDAD



Calatorao

Gimnasia de mantenimiento



Lumpiaque



Morata de Jalón

Servicio de deportes en la Comarca

Psicomotricidad



Salillas



Calatorao

Baloncesto



Calatorao

Aerobic infantil



Almonacid

Espalda sana



Calatorao